

Petites lâchetés amoureuses selon Pinter

Une histoire d'infidélité avec "Trahisons", mis en scène par Bruno Emsens aux Bosons.

■ SCÈNES ■

Dans le charmant écrin du théâtre des Bosons qui vient d'ouvrir ses portes (lire LLB du 25/02), son directeur, Bruno Emsens, met en scène "Trahisons" de Harold Pinter. Un texte pour trois personnages qui sied à merveille à ce lieu intimiste et surtout à l'approche du jeu très réaliste expérimenté par ces artistes lors d'un laboratoire. Fruit d'un travail de plusieurs mois, ce spectacle désormais confronté à un public tient parfaitement la route.

Dans le noir, un décor à la craie est projeté sur le mur, un bar se dessine. Un homme, une femme. Alors qu'ils commencent à parler, lentement le décor s'efface sans que l'on s'en rende compte; c'est la magie du théâtre, l'imaginaire prend le relais. Anciens amants, Emma et Jerry ne se sont pas vus depuis deux ans. Entre eux, de la tension, mais aussi du plaisir de se revoir, du trouble, de la séduction, encore, jusqu'à ce qu'Emma révèle que son mari, Ro-

bert, est au courant de leur relation qui dura sept ans. Jerry s'effondre, Robert est son meilleur ami depuis toujours.

A partir de cette scène inaugurale et décisive, l'auteur britannique – décédé en 2008 – choisit de remonter le temps en présentant chaque étape clef de cette passion adultérine, d'année en année, saison après saison, de Londres à Venise, du studio caché où le couple illégitime se retrouve à la rencontre cruciale. Dans ce spectacle servi par d'excellents comédiens (Florence Hebbelynck, Jean-Marc Delhausse et Gaétan Wenders) où l'on boit beaucoup et se donner du courage pour assumer sa trahison, il est question de petites lâchetés, de petits mensonges, des petites bassesses qui font parfois le quotidien des hommes. En choisissant un jeu "naturel", tout en retenue, presque cinématographique, Bruno Emsens propose un spectacle sans accent théâtral, sans éclats de voix, mais il favorise l'empathie du spectateur. On s'y laisse prendre.

Camille de Marcilly

→ Bruxelles, Théâtre des Bosons, 361, chaussée de Boondael. "Trahisons", du 1^{er} au 5 mars et les 10 et 11 mars. Durée : env. 1h30. Infos&rés. : 0486.48.76.11., www.bosons.be